

سمير
العدد ٢٣٣ - ٢٥ سبتمبر ١٩٦٠
٣٠ مليما



قدمنا لكم منذ شهرين شخصية جديدة «حماده». والحقيقة انه هو الذى قدم نفسه، واستطاع بخفة دمه أن يغرينا بتخصيص صفحتين له فى المجلة.

واليوم قدم لى «حماده» طلبا بأن يعين محررا ثابتا فى المجلة. وقبل ان اتخذ قرارا فى طلب «حماده» رأيت ان آخذ رأيكم فى «حماده» ورأى الوالدين ايضا.

وأنا فى انتظار رسائلكم بخصوص «حماده»، وأرجو ان تشركوا والديكم فى كتابة هذه الرسالة، على ان تأتينى رسائلكم فى أقرب وقت لكيلا يطول انتظار «حماده»، وتضيع عليه فرصة تثبيته عضوا فى أسرة «سمير».

والى اللقاء فى العدد القادم.

رئيسة التحرير



تصدر عن مؤسسة الأهرام والهلال
١٦ شارع محمد عز العرب بالقاهرة

رئيسة التحرير
نادية نشأت

مديرة التحرير
نتيلة راشد

سكرتير التحرير
رمسيس كامل



حكاية من أيام زمان

مر أحد الملوك بفلاح يزرع أرضه ولم يكن الفلاح يعرفه فقال له:

الملك: كم أجرك فى اليوم؟

الفلاح: أربعة قروش يا سيدى!

الملك: وهل هذا المبلغ يكفيك؟

الفلاح: انه يكفينى ويزيد ياسيدى

الملك: كيف ذلك؟

الفلاح: قرش أنفقه على عيشى، وقرش أسد به دينى، وقرش أقرضه لغيرى، وقرش أنفقه فى سبيل الله.

الملك: ان هذا لغز لا أستطيع فهمه.

الفلاح: اسمح لى أن أشرحه لك، القرش الذى أنفقه على عيشى آكل منه أنا وزوجتى، والقرش الذى أسد به دينى أنفقه على أبى العجوز، والقرش الذى أقرضه لغيرى أنفقه على أولادى الآن، لينفقوا على فى المستقبل، والقرش الذى أنفقه فى سبيل الله فهو قرش أنفقه على عجوز «مريضة» ليس لها عائل.

الملك: أحسنت أيها الفلاح، فهل تعرف من أنا؟

الفلاح: لا ياسيدى لا أعرف.

الملك: انك ستراني الآن خمسين مرة، خذ ٥٠ جنيها.

الفلاح: مرحبا بمولاى الملك!

الملك: كم انت ذكى!

الفلاح: من قلبى أدعو لك بالسعادة يا مولاى.

الملك: اذا كان أحدنا السعيد، فأنت السعيد.

محمود محمد السيد ـ الصوة / مركز ابوحماد

نكتة

ذهب ثلاثة من الاطفال الى محل خردوات، فسألهم البائع عما يريدون، فقال الاول:

أريد بقرش زراير.

وكان الرجل يضع الازرار فى الرف العلوى فصعد على السلم وأتى بالازرار ونزل متعبا، فقال له الثانى:

ـ أريد بقرش زراير أيضا.

صعد الرجل مرة أخرى على السلم حتى الرف العلوى وتصور ان الثالث يريد أزرارا أيضا فأحضر معه بقرش زراير له ولما نزل قال للثالث:

البائع: انت طبعا عاوز بقرش زراير زى اخواتك؟

الطفل: لأ، أنا عاوز بقرشين.

محمد محمد راشد ـ الاسكندرية





* ما الشيء الذي يصعد السلم على رأسه ؟ (الحل على صفحتي ٣٠ ، ٣١)

باسل

وسر جبل الغوريلا

ملخص : سافر « باسل » وأصدقاؤه « أحمد » و « عمر » « وفلفل » الى السودان بدعوة من « سيد » ابن عم « فلفل » . وفى محطة « الخرطوم » استقبلهم شخص اسمه « حسن » قال انه رسول « سيد » واركبهم سيارة ليوصلهم الى « سيد » ومروا فى الطريق بغابة ، ولما جاء الليل عسكروا فى الغابة لقضاء الليلة ، وفجأة اختفى « حسن » بالسيارة ..















* ماذا يحدث لحذائك عندما تعبر طريقا موحلا ؟

















* ماذا تقول سمكة لسمكة أخرى ؟

















* ما هو الشىء الذى لا يسال ولكننا نرد عليه ؟

عندما وجدوا الصفر !



كيف وجدوا الصفر ؟

ان الاجابة على هذا السؤال تحوى قصة لطيفة اسمها قصة الارقام ، تعال نقرؤها معا .

وسنبدأ القصة بسؤال آخر :

ـ ما هو عدد الارقام الموجودة فى العالم ؟

ستقول انها الف ، او مليون ، أو بليون ، او الف بليون ، وكل هذا غير صحيح .. ان عدد الارقام فى العالم كله لا يزيد عن تسعة (٩) فقط لا غير ١، ٢ ، ٣ ، ٤ ، ٥ ، ٦ ، ٧ ، ٨ ، ٩ .

وكان الهنود هم اول من فطن الى فكرة الارقام، ولكنهم لم يكتبوها بالشكل الذى نراه الآن ، فقد كتبوها بالطريقة الآتية :

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]		
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠		

وأخذ العرب هذا النظام عن الهنود وعدلوه ، ثم اخذته اوربا عنهم .

والسؤال الثالث فى هذه القصة هو :

ـ كيف بدأ الانسان يفكر فى الارقام ؟

لقد بدأ يفكر فيها منذ آلاف السنين ، عندما كان يعيش مع الوحوش فى الغابات ، فكان اذا اصطاد غزالا وأراد أن يخبر أهله بذلك رفع اصبعا واحدة دليلا على أنه اصطاد (١) ، وكان يرفع اصبعين للتدليل على انه أصطاد غزالين ، وهكذا الى رقم ٥ .

ثم تقدم الانسان ، فهو يريد أن يخبر عن رقم اكبر من الخمسة ، وهكذا جعل اصابع اليد اليمنى تعبر عن الارقام من (١) الى (٥) واليد اليسرى كل اصبع منها = (٥) وبهذا أصبح يستطيع ان يشير الى ٦ ، ٧ ، ١١ الى الرقم ٣٠ ، لان اليد اليسرى فيها ٥ × ٥ =٢٥+٥ اصابع لليد اليمنى فيكون المجموع = ٣٠

■ اما الرقم ٦ فيكتب هكذا:



اصبع اليد اليمنى = ١ واصبع اليد اليسرى = ٥

الارقام عند قدماء المصريين

■ والرقم ٣٠ يعرف برفع الاصابع العشر .

ولكن هذه الطريقة كانت صعبة، وهكذا استبدل الانسان بالاصابع بعض أنواع الخرز والعيدان والحصى ، ثم جاء قدماء المصريين فاعطوا لكل رمز مرتبة خاصة به فكانت عندهم خانة الآحاد وأخرى للعشرات وثالثة للالوف كالآتى :

I	II	III	IIII	III II	III III	IIII III	IIII IIII	III III III	𓎆	𓍢	𓆼
١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١٠٠	١٠٠٠

ولكن هذه الطريقة صعبة أيضا ، لهذا فقد استطاع الهنود أن يجعلوا لكل رقم من الارقام التسعة الاولى رمزا خاصا به ، ويمكن استخدامه بنفس الشكل فى خانة العشرات أو المئات أو الالوف ، دون أن يفقد شكله ، وقد سهل لهم هذا العمل أنهم عثروا على الشىء المتواضع الهام ،عثروا على الصفر (٠) .

وهكذا استطاعوا أن يحفظوا شكل الرقم فلا يتغير ، ويدلوا عن مكانه بالصفر ، كما نفعل الان تماما ، فالرقم ٣ مثلا اذا وضع على يمينه صفر . أصبح ٣٠ ، واذا وضع صفران أصبح ٣٠٠ وهكذا أصبح علم الحساب سهلا ، واستطاع العلماء أن يستخدموه فى أعظم الاكتشافات .









الدكتور : طلع لسانك ـ الفلاح : ما يصحش يا دكتور .


وزحف طابورات من الجنود والأسود إلى داخل المدينة قبل أن يستيقظ سكانها ...
ياه ! الأعداء بيهاجمونا ! إلى السلاح !


وفي الحال خرج الجنود المسلحون من ثكناتهم لصد الهجوم ...
دول أسود "كاتينا" ! اضربوهم بالحراب !


وتسلق بعض الأعداء الصخور ...
اضربوهم بالحجارة ! اضربوا الأسود !


ودارت معركة دامية انتصر فيها جنود "كاتينا".
ر - ر - ر - ر


ولكن على الصخور كان الأعداء لايزالون يقاومون ...
توت ! توت !













الاول : تقدر تشيل كام كيلو ؟ ـ الثاني : ١٠٠ كيلو .
الاول : افرض عاوز تنقذ واحد وزنه ٢٠٠ كيلو تعمل ايه ؟ ـ انقذه على مرتين .













المدرس : اذكر مفاخر العرب .
التلميذ : كانوا بيتكلموا اللغة العربية الفصحى .



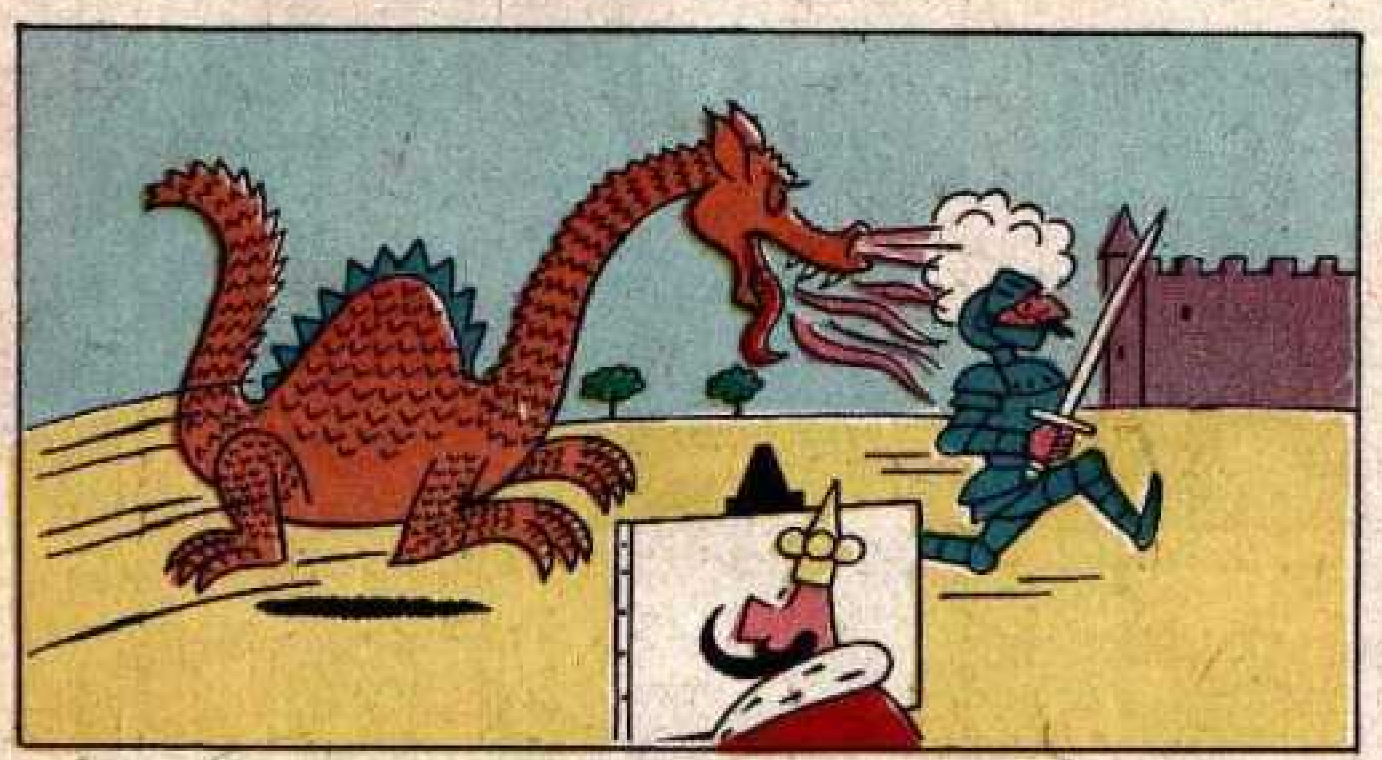
















الاول : بتهز نفسك كده ليه ؟
الثانى اصلى خدت الدوا ونسيت ارج القزازة .



الاول : هم طلعوا اخوك ليه من الغواصة ؟
الثانى : لانه بيحب ينام والشبابيك مفتوحة .



أقتلوه

رقد التمساح على حافة النهر ، وقد اصيب بجرح كبير فى ظهره ، وفجأة ، وقفت ذبابة كبيرة فوق الجرح، فتألم التمساح ، وقفز بسرعة وبقوة فى النهر ، فأثار ضجة كبيرة .

وكان أول من شعر بهذه الضجة ، النسر الذى تساءل :

– ياترى حصل ايه ؟ حاجة تخوف !

وطار النسر مسرعا الى شجرة ضخمة من اشجار جوز الهند ، واهتز فرع الشجرة عندما وقف عليه النسر الكبير ، فوقع جوز الهند على فيل كان يقف تحت الشجرة . واحس الفيل بألم شديد فى راسه وسار الفيل مسرعا بين الاشجار الكثيفة ، واخيرا وقف ليحك راسه بخرطومه . وظل الفيل واقفا هكذا اكثر من ساعة ،فوق السلحفاة المسكينة .

ولم يكن الامر هينا بالنسبة للسلحفاة ، فانها لم تستطعان تتنفس طول الوقت ، وكادت المسكينة تموت ، وعلمت بذلك السماء ، فبكت من اجل السلحفاة ، وسقط المطر بغزارة .

واستمر نزول المطر وبكاؤها

من اجل السلحفاة ، وفى تلك الاثناء ، كانت النحلة داخل الخلية ، وقد تركت الباب مفتوحا ، ففوجئت بمياه المطر وقد غمرت الخلية ، واغرقت بعضا من صغارها ، وابتل البعض الاخر . فخرجت بهم بعد توقف المطر ، ليتجففوا فى الشمس .

وفى تلك الاثناء ، كانت الفرخة تسير فى طريقها الى عشها ، فشاهدت صغار النحل ، فالتهمتها جميعها ، وهزت جناحيها فى سعادة ، وسارت فى طريقها وهى تقول :

ــ كاك ! كاك ! كاك !

وعندئذ ، سمع جماعة من النساء الفرخة وهى تقول : « كاك » بصوت عال ، فنظرن الى بعضهن فى رعب ، وقالت احداهن :

ــ ياترى ايه اللى حصل ؟ الفرخة دى عمرها ماعملت صوت زى كده ابدا .

ــ لازم فيه حاجة خطيرة .

ــ وهنحارب مين ؟

ــ احنا جاهزين ،ومستعدين لنواجه الاعداء .

ــ لكن مين هم الاعداء دول ؟ ومين قال لكم استعدوا للحرب ؟

ــ نساء القبيلة هم اللى قالوا لنا . رجعوا البيوت من الغابة بعيطوا ، ويقولوا : الحرب ! الحرب !

وجمع رئيس القبيلة جميع النساء ، وسألهن :

ــ انتم قلتم فيه حرب ؟ مين اللى قال لكم الكلام ده ؟

ــ الفرخة ! سمعناها بتزعق على غير عادتها ، وهى عمرها مابتزعق . قلنا لازم الحرب قامت ، وهى شاعرة بالخطر .

ونادى الرئيس على الفرخة ، وعرف منها القصة ، وانها كانت سعيدة بعد ان اكلت اولاد النحلة التى تركتهم فى الشمس .

ولذا صفقت بجناحيها وصاحت : كاك ، كاك .

وجاءت النحلة هى الاخرى

ــ ايه اللى حصل لك يا عزيزتى ؟

ــ مش قادرة أتكلم . الفيل وقف على ظهرى ساعة كاملة .

وسأل رئيس القبيلة الفيل :

ــ انا عاوز اعرف ليه وقفت على السحلفة ؟

ــ انا آسف جدا ، ولكن شجرة جوز الهند ، رمت على شوية جوز هند ، فوقعوا على راسى وآلمونى جدا ، فجريت بسرعة ومن غير ما آخذ بالى ، وقفت على السلحفاة .

وانتقل الرئيس الى شجرة جوز الهند وسألها :

ــ ليه رميت صديقنا الفيل بجوز الهند ؟

ــ انا غلطانة صحيح ، ولكن النسر وقف على الفرع بتاعى ، وهزنى جامد ، فوقع جوز الهند على راس الفيل .

ووقف النسر بين يدى رئيس القبيلة ، وقال له :

ــ سامحنى يا حضرة الرئيس ، انا اضطريت اعمل كده لما التمساح نط فى الميه فجأة . انا خفت ، والميه جت على ، فطرت بسرعة ، ووقفت على فرع شجرة جوز الهند ، فاهتز الفرع بشدة ، فوقع جوز الهند على الفيل . اسألوا التمساح ، ليه نط فى المية فجأة ؟

وأجاب التمساح عندما سأله الرئيس :

ــ انا كنت نايم جنب النهر ، وظهرى فيه جرح كبير ، فوقفت عليه ذبابة ، فشعرت بالالم ، فنطيت بسرعة فى الميه .

وفهم رئيس القبيلة ، ان السبب فى كل ذلك هو الذبابة ، لذلك حكم عليها بالموت ، ليتخلصوا منها ، وقال :

انتا جميعا ننشد السلام ، اقتلوا هذا الذباب من اجل السلام

من أجل السلام

بقلم **ماما لبنى**

ــ اذن مافيش خطر غير الحرب ! تفتكروا فيه حرب ؟ حرب ! حرب !

وترددت هذه الكلمة فى الغابة كلها ، حتى وصلت الى اسماع الرجال ، فأسرعوا الى منازلهم ثم خرج كل منهم يحمل سلاحه ، وأسرعوا الى رئيس القبيلة يطلبون منه مواجهة الاعداء .

وعجب رئيس القبيلة وتساءل فى دهشة :

ــ ايه اللى حصل ؟

ــ الحرب !

لمقابلة الرئيس ، وقالت :

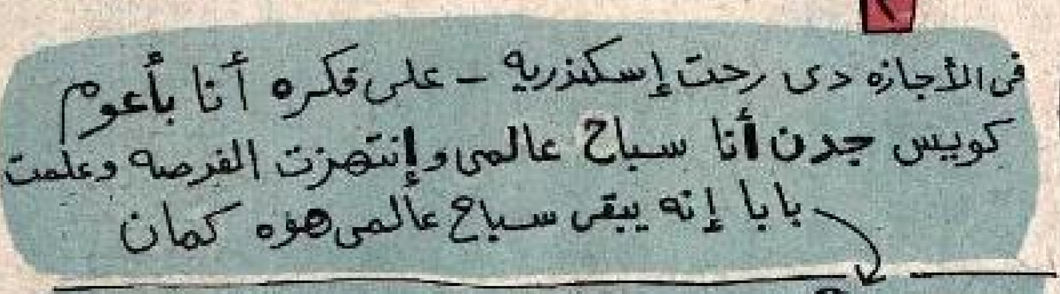
ــ دى مش غلطتى ، ده المطر اللى دخل الخلية بتاعتى ، وغرق شوية من اولادى ، والباقيين اتبلوا ، ولما خفت عليهم من البرد اضطريت انى احطهم فى الشمس فاكلتهم الفرخة . وعندئذ تكلمت السماء ، وقالت :

ــ انا بكيت من اجل السلحفاة ، وعلشان كده الدنيا مطرت . وجاءت السلحفاة وهى لا تستطيع التنفس .



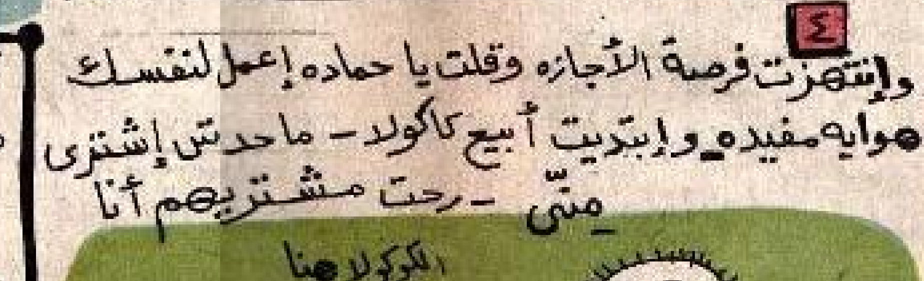




















نصيحه للأولاد

في الأجازه نسيت النصايح كلها - معلش المرّه دي .... بناقص نصيحه

صديقكم
حماده

من الأدب العالمي نقدم

الكونت دي مونت كريستو

للكاتب العالمي

اسكندر ديماس

الفصل التاسع

ملخص: دخل « ادمون دانت » السجن بمؤامرة دنيئة دبرها له بعض اصدقائه ، وفى السجن تعرف بالاب « فاريا » . واخبره « فاريا » بوجود كنز مخبوء فى جزيرة « مونت كريستو » . ومات « فاريا » ، ووضع الحراس جثته فى كيس لالقائها فى البحر . وتمكن « دانت » من اخراج جثة الاب ، واحتل مكانها فى الكيس ، والقاه الحراس فى البحر .



مع المهربين

وشعر « دانت » كان مائة سنة قد مرت عليه قبل أن يحس ببرودة الماء .

وكان حاضر الذهن بالرغم من ضغط الماء عليه ، وضرب سكينه فى الكيس وفتحه ، وحرر ذراعيه وجسمه ، ثم مال ناحية قدميه وقطع الحبل الذى يقيده ، فسقطت الكرة الحديدية الى قاع البحر ومعها الكيس · وطفا « دانت » الى سطح البحر ·

وانتظر لحظة ريثما يأخذ نفسا طويلا ، ثم غطس وأخذ يعوم تحت الماء لكيلا يراه أحد · ولما صعد ثانية الى سطح الماء كان قد ابتعد عن السجن باكثر من خمسين مترا · ورأى على بعد ، وعلى ضوء الفنار جزيرة « تيبولان » . وفى قوة وحماسة اخذ يسبح الى أن وصل الجزيرة ، وألقى بجسمه المتعب على رملها وهو يشكر الله من أعماقه ثم راح فى نوم عميق .

واستيقظ « دانت » بعد ساعة على صوت قصف الرعد · وكان البحر هائجا ، وعلى بعد نصف ميل شاهد قارب صيد يصطدم بالصخور ، وينشطر الى شطرين ، ورأى اربعة رجال يتعلقون بحطام



القارب . وأسرع « دانت » يهبط الصخور ليحاول انقاذ الرجال الاربعة ، ولكنه عندما وصل الى الشاطىء كان الرجال قد اختفوا تحت الماء .

وعند شروق الشمس هدأت العاصفة . وعلى بعد شاهد « دانت » المعالم الباهتة لقلعة « أيف » حيث كان مسجونا . وكان يتساءل هل اكتشفوا هربه ؟ وراح يمد بصره هنا وهناك فى قلق . وفجاة لمح مركبا من مراكب « جنوة » السريعة . فألقى « دانت » بنفسه فى البحر ، وسبح ناحية المركب ، واعترض طريقه وهو يصيح . واتجه المركب اليه ، وأنزل قاربا وامتدت اذرع قوية انتشلته من الماء . ووضعته فى القارب .

وبعد دقائق كان « دانت » فوق ظهر المركب الذى كان قد استأنف رحلته وقد اصبح حرا طليقا ، وكان ذلك يوم ٢٨ فبراير عام ١٨٢٩ : اى انه امضى اربعة عشر عاما فى السجن .

واكتشف « دانت » أنه على ظهر مركب تهريب اسمه « أميليا الصغيرة » . وكان واحدا من المراكب التى تعمل فى التهريب على طول سواحل البحر المتوسط فى تلك الايام .

ــ ولما سأله قبطان المركب عن هوايته قال :

ــ انني بحار من « مالطة » وقد كنت فى قارب صيد أغرقته العاصفة وأنا الوحيد الذى نجا من الغرق .

وسر القبطان ان يكتشف أن « دانت » بحار ماهر ، ولما وصل المركب الى « ليجهورن » عرض القبطان على « دانت » أن ينضم الى بحارته .

وفى « ليجهورن » قص « دانت » شعره ، وحلق ذقنه ليتخلص من آثار سجنه الطويل .

وكان « دانت » قد بلغ الثامنة والثلاثين من عمره ، وقد غيره سجنه الطويل تماما ، . فقد إكتسب قوة بدنية هائلة ، واختفى وجهه الشاب المستدير ليحل محله وجه بيضاوى قوى الملامح، صارم القسمات .

وابتسم « دانت » وهو يرى نفسه فى المرآة ، لقد تأكد أن احدا لن يعرف انه « أدمون دانت » .

وكان « دانت » قد استقر رأيه على قبول عرض قبطان « أميليا الصغيرة » ، على أن يظل عاملا فيها الى ان يدخر بعض المال ليستعين به فى تنفيذ خطته للذهاب الى جزيرة « مونت كريستو » .

البقية فى العدد القادم













* ما هو الفرس الذى له أجنحة ؟











* ماالشىء الذى لابد من كسره قبل استعماله ؟











حسن : صحتك اتحسنت بعد ما رحت للدكتور ؟
حسين : طبعا ، اصله ما كانش موجود













عباس : واخيرا دخلت السينما . .. سعد . ياه ! ازاى ؟
عباس : بسيطة ، اشتريت تذكرة .











الاول : الناس اللى فوقنا طول الليل عاملين دوشة — الثانى : وصحوك ؟
الاول : من حسن الحظ كنت باتمرن على دق الطبلة .


وهكذا هرب "سعد" من سجن "الكوريش".


ماتقلقيش عليه ياهند، زمانه هرب ؛ تعالى أفرّجك على النسور ؛


دى نسور كورستان، رمز شعبنا، و"البرق" نسر أخويا "كوبلا"، كان مَلِك النسور دى ياهند ؛
حاجه جميلة خالص ؛


دلوقت لازم نرجع قبل ماحد يشوفنا ؛


كنتم فين يابنات ؟ روحوا ناموا ؛
لا ؛ تعالوا هنا ؛ كنتم بتعملوا إيه ؟


إحنا ساعدنا سعد على الفرار ؛
كان لازم أساعد أخويا على الفرار ؛
أنا ماكنتش عاوزه يتسجن ياهند ؛ لكن فراره هايثير القلق بين الشعب ؛
البقية في العدد القادم







واستولت الحيرة على "إيمان" و"هشام" مع شيء من الخوف.. فقد أخذا قارب الأستاذ "شكرى" من غير استئذانه معتقدين أن أولاده الثلاثة "فريد" و"فريدة" و"فايز" على ظهر المركب "أورلاندو" ولكنهما لم يجدا أثراً لهم.. وفجأة ...











هذا هو الباب الذى رأته "إيمان"





* ما الشيء الذى يدور حول الحديقة ، ولكنه لا يتحرك من مكانه ؟

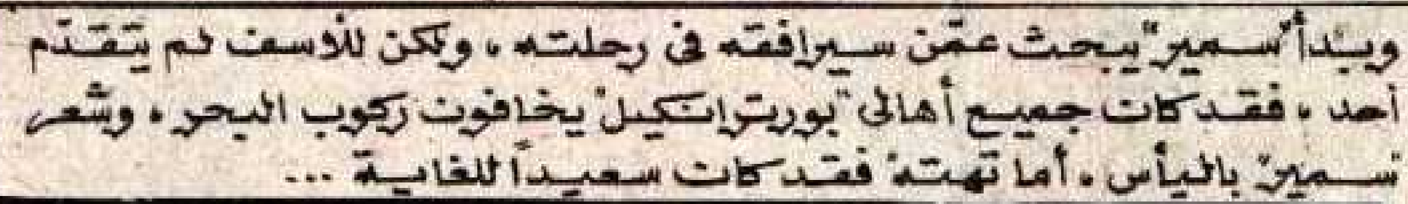


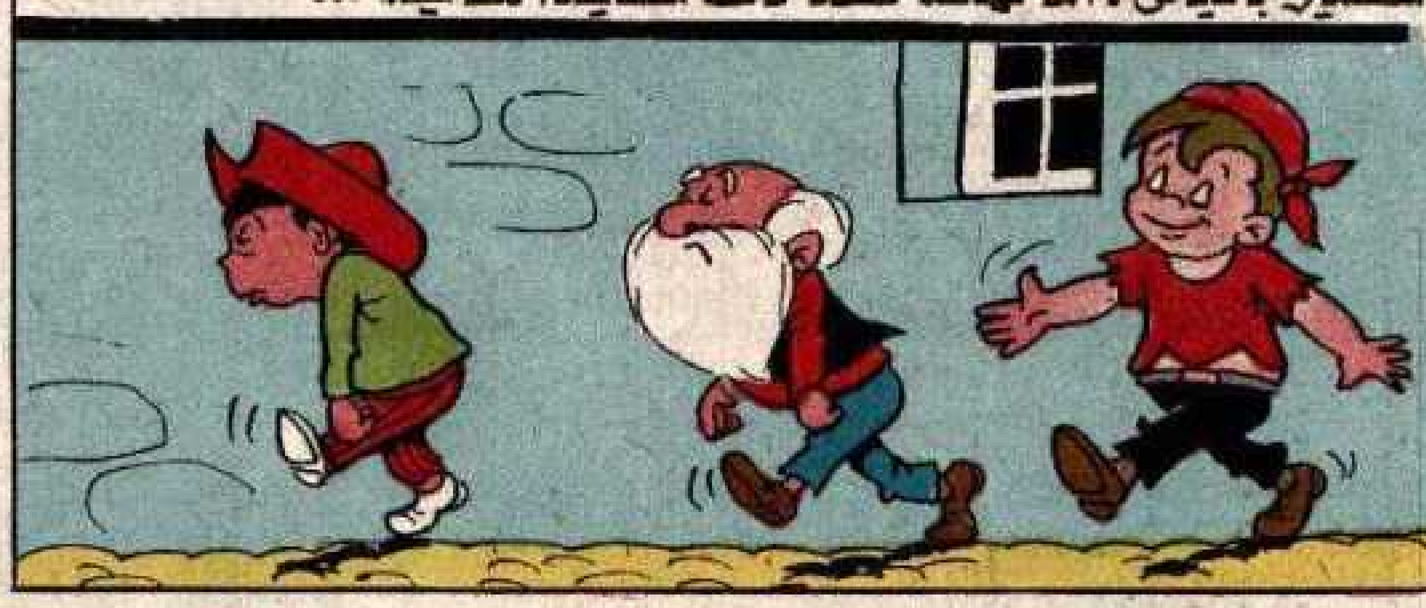
ملخص : وصل « سمير » و « تهته » الى ميناء « بورترانكيل » ، وكان الاهالى يكرهون الاجانب فحاولوا منع الصديقين من دخول البلدة ولكن الصديقين ابلغا الاهالى انهما مستعدان للابحار للبحث عن كنز تملكه البلدة ، وسرقه بعض الاجانب .

وأخيراً فهم سكان بورتراتكيل أن "سمير" وتهته لاينويان شرا بأحد .. وكان قرار سمير بأنه مستعد للبحث عن الكنز الذى تسعى وراءه البلدة كلها سببا فى زيادة حماستهم .

وتقرر أن يشترك الجميع فى تمويل رحلة سمير للبحث عن الكنز ... وأخذ كل واحد يقدم مايمكن تقديمه لنجاح الرحلة ، وكانت النتيجة هائلة وارتاح سمير وأصدقاؤه لهذه الاستعدادات ...







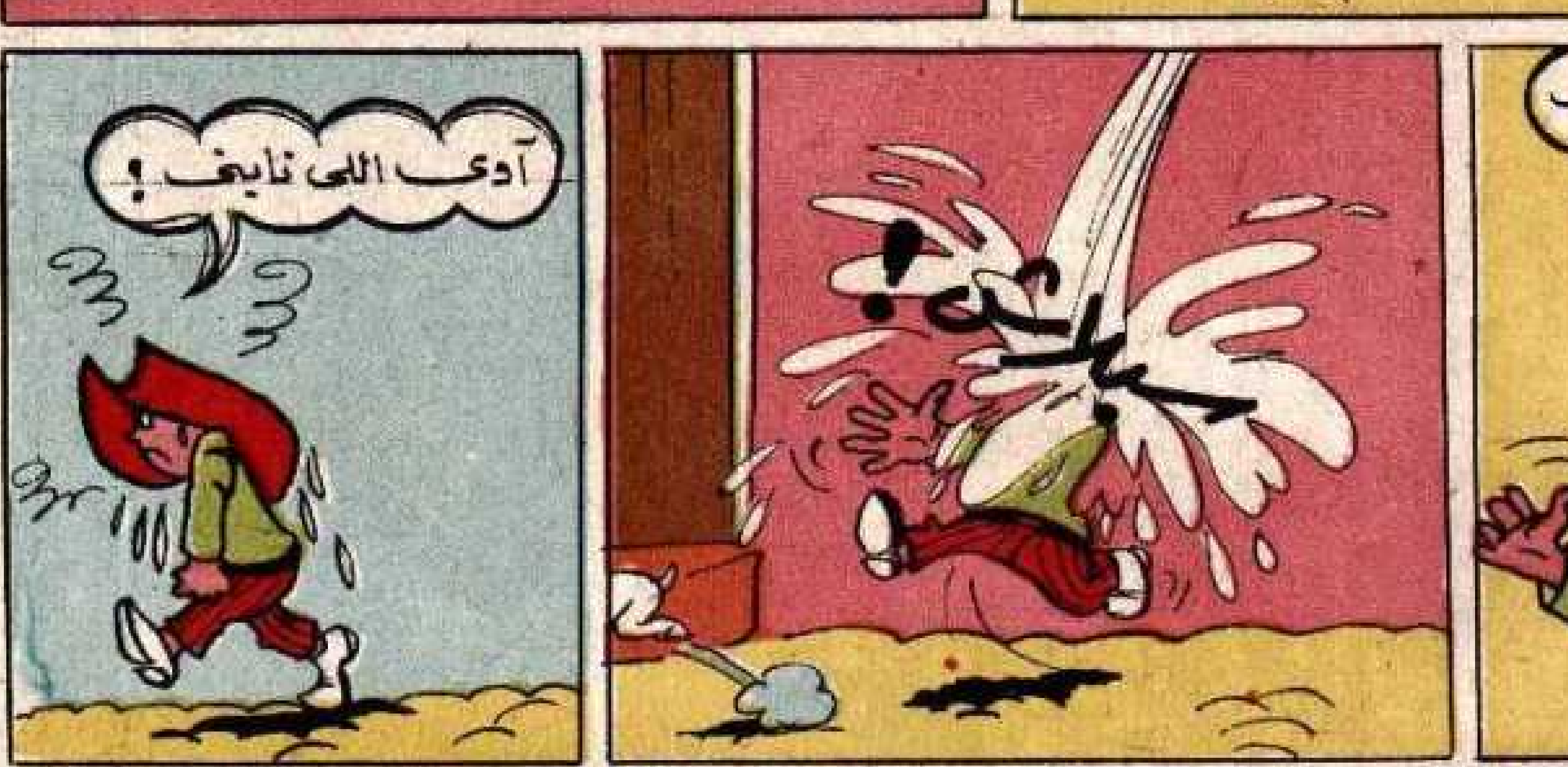


أنا لازم أتكلم مع الناس عاملين نفسهم شجعان ، لازم أحمسهم شوية ، إنتظرونى هنا لغاية مارجع !















البقية فى العدد القادم

الاول : ممكن تسلفنى جنيه ؟ ـ الثانى : والله صرفت كل اللى فى جيبى النهارده .
الاول : واللى فى البيت ؟ ـ الثانى : كويسين ، وبيسلموا عليك .

سمير يرحب برسائلكم

الى الأصدقاء

نحب ان نعرفكم اننا سنهمل الاجابة على جميع الرسائل التى ينقصها العنوان او اسماء اصحابها



س ١ – انا مقيم بالعراق .. فاذا فزت بجائزة هل ترسلونها الى ؟

س ٢ – متى تم الاتحاد بين «مصر» و « سوريا » ؟

س ٣ – لماذا لا تلونون كل صفحات « سمير » ؟

صلاح هاشم نجم

ج ١ – طبعا .

ج ٢ – فى فبراير سنة ١٩٥٧

ج ٣ – يرجع هذا الى ناحية فنية فى الطباعة .

***

س ١ – ماثمن مجلدات «سمير» و « باسل » ؟

س ٢ – هل ستعود هدايا «سمير»؟

محمود زهير بصمه جي

ج ١ – مجلد « سمير » للسنة الرابعة ثمنه ١٨٧ قرشا ، اما«باسل» فثمنه ٢٠ قرشا . بما فى ذلك مصاريف البريد لكليهما .

ج ٢ – نحن نقدم للاصدقاء هدايا فى المناسبات .

س – ما هى اسماء دول العالم وعواصمها ورؤساء دولها ونظام الحكم فيها ، وخاصة دول الامم المتحدة ؟

ماجدة غريب

ج – سبق ان نشرنا جدولا باسماء الدول وعواصمها وعدد سكانها ،واظن ان نشره مرة اخرى سيضايق اكثر الاصدقاء .

***

س – من هو مخترع . الراديو – التلغراف ؟

سعود اسلام

ج – « ماركوني » اخترع الراديو.
– و « مورس » اخترع التلغراف .

***

س ١ – ماهى الاوقات المناسبة للعب كرة القدم ؟

س ٢ – هل يمكننى ان ارسل لكم بعض الطرائف ؟

محمد جمال الدين الحمافى

ج ١ – فى وقت فراغك او فى العطلة الاسبوعية .

ج ٢ – ممكن ! بس ورينا شطارتك!

س – متى أنشئت الجامعة العربية؟ وما اهدافها ؟

هانى هلال شلبى

ج – عام ١٩٤٤ . واهدافها تقوية الروابط السياسية والاقتصادية بين الدول العربية ، والدفاع عن حقوق العرب فى المجال الدولى .

***

س – فى اى سنة وقعت الاردن تحت حماية « السلطان العثمانى » ؟

ابراهيم نعيم مهيار

ج – لم تكن الاردن دولة ذات كيان منفصل ، ولكنها كانت جزءا من فلسطين . وقد حكم الاتراك فلسطين منذ القرن « السادس عشر » الميلادى.

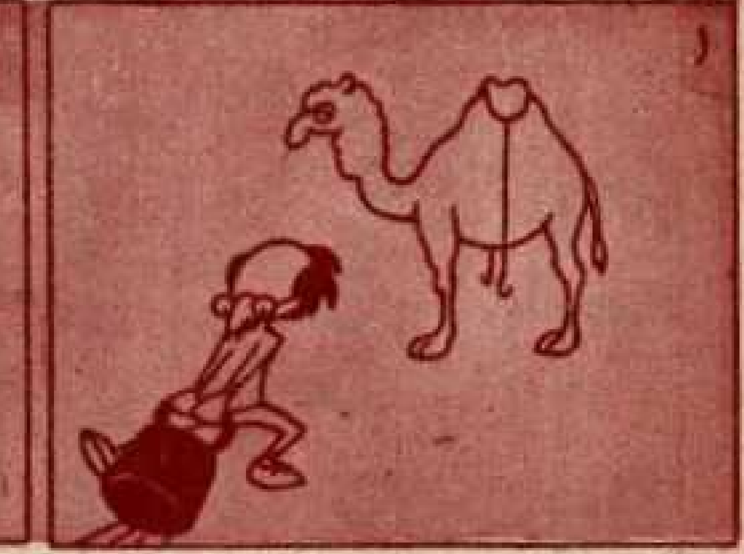
ماذا يحيرك

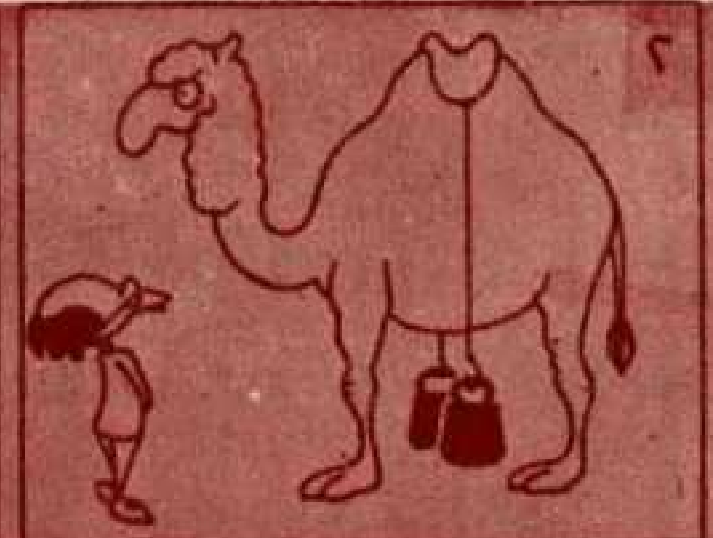
انا طالب مجتهد ، ومن الاوائل دائما ، احب المرح والتهريج ، ولكن للاسف ينتابنى شعور من الضيق لا اعرف له سببا ، ان والدى على وفاق ، وانى احبهما ، ويتبعان معى نظم التربية الحديثة ، ومع هذا لجأت اليك يا «ماما لبنى»، فهل تساعدينني؟

محمد – شبرا

– اهنئك بمواهبك ، واطمئنك ، فهذه حالة مؤقتة تحدث لمن فى مثل سنك ، وتستطيع التغلب عليها اذا بذلت بعض الجهد للتغلب على هذا الضيق ، وانصحك بالاكثار من الخروج فى الهواء الطلق ، واجمع اصدقاءك ، وكون فريقا رياضيا ، تلعبون الكرة معا ، او تجرون مسافات طويلة ، او تمشون ، ولا تنم قبل ان تاخذ حماما دافئا .. جرب ، وأنا واثقة من قوة ارادتك ، واكتب لى ثانية .

حل الفوازير المنشورة على : ص ٣ المسمار فى نعل حذائك ، ص ٤ بيتل ، ص ٥ اقفلى فمك لئلا يصيد







الأستاذ "عارف"

س ١ ـ ما الفرق بين الحرب الباردة والحرب الساخنة ؟

س ٢ ـ ما الفرق بين الاتحاد القومى ومجلس الامة ؟

س ٣ ـ متى يصل التليفزيون الى الزقازيق ؟

ابتسام ابراهيم عليوة

ج ١ ـ الحرب الباردة حرب كلام وهجوم بالكلام بين المعسكرين الغربى والشرقى . وعندما تنشب الحرب الفعلية ، تتحول الحرب الباردة الى حرب ساخنة والعياذ بالله .

ج ٢ ـ الاتحاد القومى تكوين يضم الشعب كله عن طريق ممثليه الذين انتخبهم ، ومجلس الامة هم الاعضاء المختارون من هؤلاء المنتخبين، والاتحاد القومى مهمته دراسة وسائل التقدم ، ثم يضعها مجلس الامة فى شكل قوانين .

ج ٣ ـ قريبا ان شاء الله

***

س ١ ـ متى قامت ثورة الكونغو ؟

س ٢ ـ ما هو مشروع الوادى الجديد ، وما فوائده ؟

حمدى عبد الفتاح فهمى

ج ١ ـ منذ أكثر من سنة بدا اهالى الكونغو يطالبون بالاستقلال ووقعت بعض الاضطرابات هناك ، واخيرا رضخت « بلجيكا » ، واعطت « الكونغو » استقلاله فى أوائل هذا الصيف . ولكنها دبرت ضده المؤامرات . الا ان تدخل الدول الشرقية الصديقة والامم المتحدة ، أحبط هذه المؤامرات .

ج ٢ ـ ثبت انه يوجد مجرى ماء تحت الارض فى الصحراء الغربية على امتداد مجرى النيل . وهناك مشروع للانتفاع بهذه المياه الجوفية فى ايجاد واد جديد .

***

س ـ هل ستعود « نادية » ؟

منذر عبد المجيد

ج ـ ستعود اذا كانت هذه رغبة الاصدقاء

تجيب عليها ماما لبنى

اننى طالبة ، وقد جاوزت الخامسة عشرة من عمرى ، ومنقولة للسنة الثانية الاعدادية ، فهل من الممكن ان اتقدم لامتحان الاعدادية فى العام الدراسى القادم ؟

ن.ث.ع ـ القاهرة

ـ لا يا صديقتى ، لا بد من قضاء ثلاث سنوات كاملة فى المرحلة الاعدادية . وكذلك ثلاث سنوات فى المرحلة الثانوية تمنياتى لك بالتوفيق.

***

اننى احلم كثيرا أحلاما مزعجة ، فماذا افعل ؟

مجدى عبد الله ـ العباسية

ـ انت يا صديقى فى حاجة الى اكبر قسط ممكن من الراحة ، وخاصة قبل أن تنام ، واهم ما انصحك به الا تقرا الروايات البوليسية المثيرة ، وان تاخذ حماما دافئا كل ليلة قبل النوم

ردود سريعة

● **الى الصديقة ع.م ـ حمص :** اكتبى الى عنوانك كاملا ، لابعث لك برسالة خاصة .

● **الى الصديق عبد الهادى محمد محمود :** مجلة «سمير» تحاول ان تقدم الموضوعات التى ترضى رغبات الاصدقاء فى مراحل اعمارهم المختلفة .

● **الى الصديق سيد زكى محمد زكى :** ان والدك فى حاجة الى معونة الشباب . ساعده فى وقت فراغك ، وثق ان هذا انفع لك ، فهذه تجربة تخلق منك رجلا .

● **الى الصديق توفيق قبانى :** من المستحيل ان تجاب جميع طلباتك يا صديقى العزيز . ان والديك أكثر الناس دراية بمصلحتك ، حاول ان تتفاهم معهما على الاشياء التى يرفضان اجابة طلباتك لها ، حتى تهدأ نفسك

● **الى الصديق غازى . ع . ل ـ لبنان :** ان المشاجرات الخفيفة تحدث بين جميع الاخوة ، ولكن الى حد ما ، لم ان أخاك الصغير هذا فى حاجة الى عطفك . سامحه فى كل مرة يتشاجر فيها معك ، وأنا واثقة انه لن يلجأ الى هذا الاسلوب ، ما دمت كريما ومتسامحا .

الاشتراك السنوى (٥٢ عددا) اقليم مصر ١٥٠ قرشا صافيا ـ اقليم سوريا ٢٢٫٥٠ ليرة سورية ـ السودان ١٥٠ قرشا صافيا ـ لبنان ٢٣٫٥٠ ليرة لبنانية ـ السعودية والعراق والاردن وليبيا واليمن وغزة ٩٠٠ قرش صاغ ـ الامريكتين ٨ دولارات ـ سائر انحاء العالم ٢٥٠ قرشا صافيا او ٣/١ ٥ شلنا وتسدد قيمة الاشتراكات مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال ـ فى اقليم مصر وجمهورية السودان بحوالة بريدية او بشيك وفى الخارج بحوالة MONEY ORDER او بشيك مسحوب على احد بنوك القاهرة

دد ، ص ٦ التليفون ، ص ٢٠ فرس النبى ، ص ٢١ البيضة ، ص ٢٦ لا يقول له شيئا ، ص ٢٧ السور ..

نشافة أنيقة



يقدمها **سمير**



اطلب "سمير"
والهدية معا

الأحد ٢ أكتوبر

الثمن ٤ قروش


سمير
thebabypirate
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net